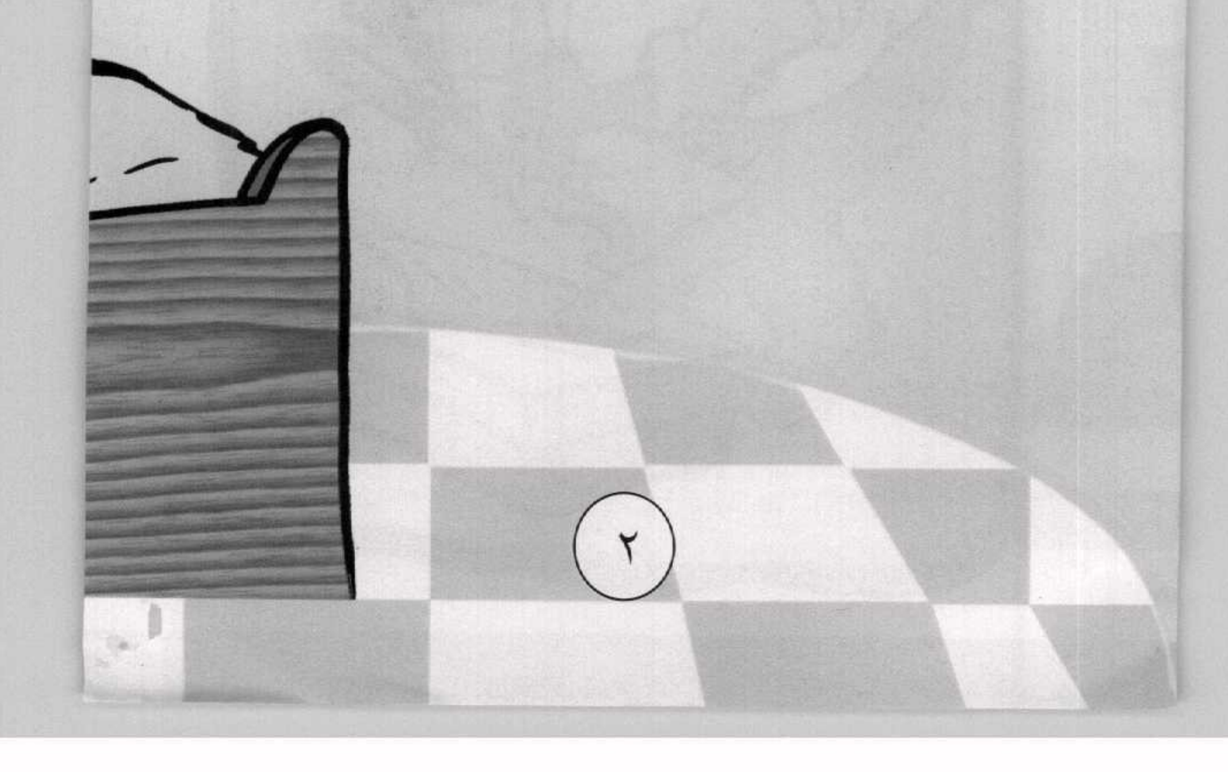
الحكايات المفيدة

فلفول وجاره الكسول

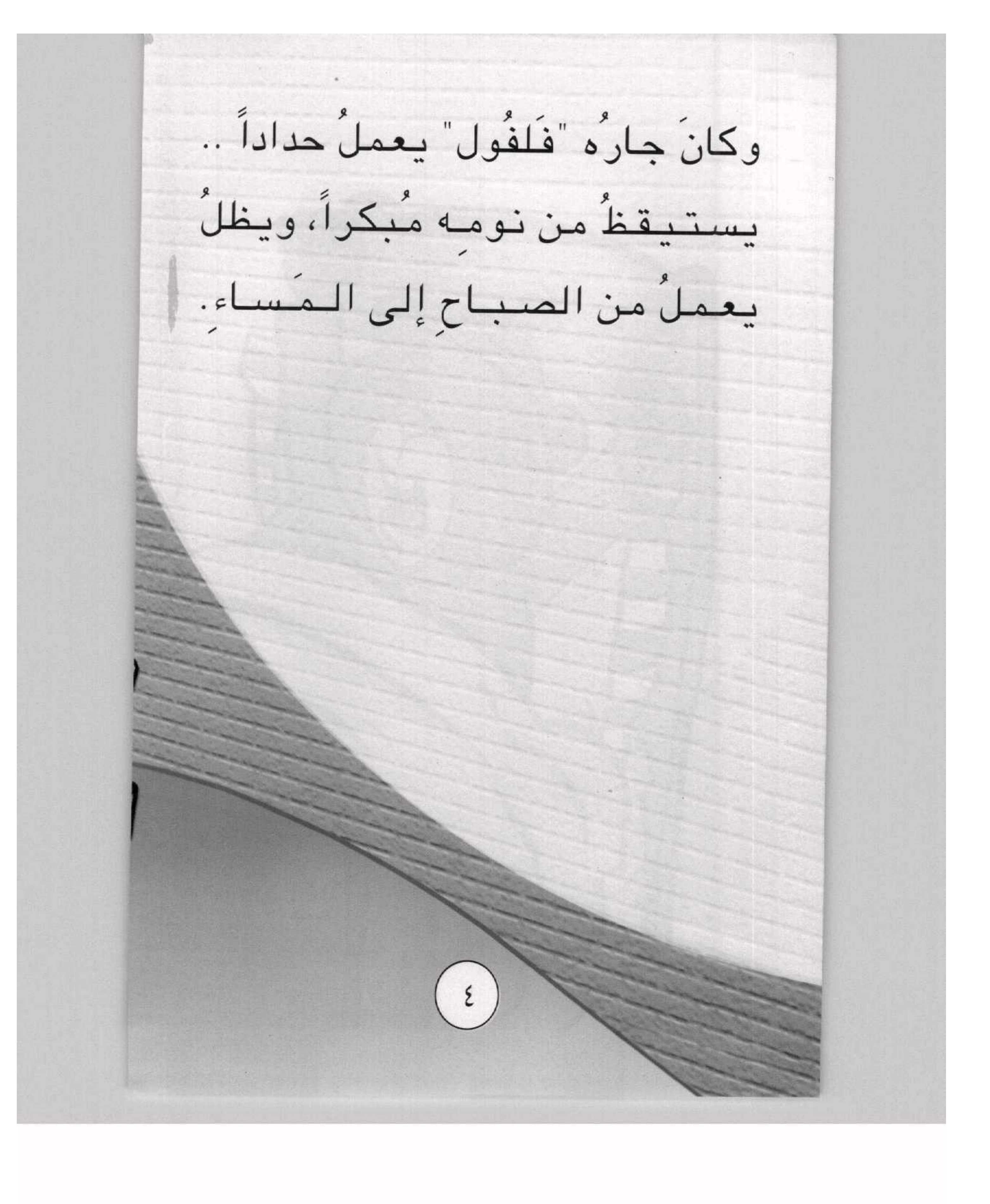
تأليف: أحمد السيد محمد
رسوم: عبد الرحمن بكر



كَان "دَبدُوب" يستيقظُ من نومِه مُتأخراً مُتكاسلاً، ثُم يجلسُ فى بيتِه يشكُو من الوحدةِ والمللِ لأنَّه بدونِ عملٍ.



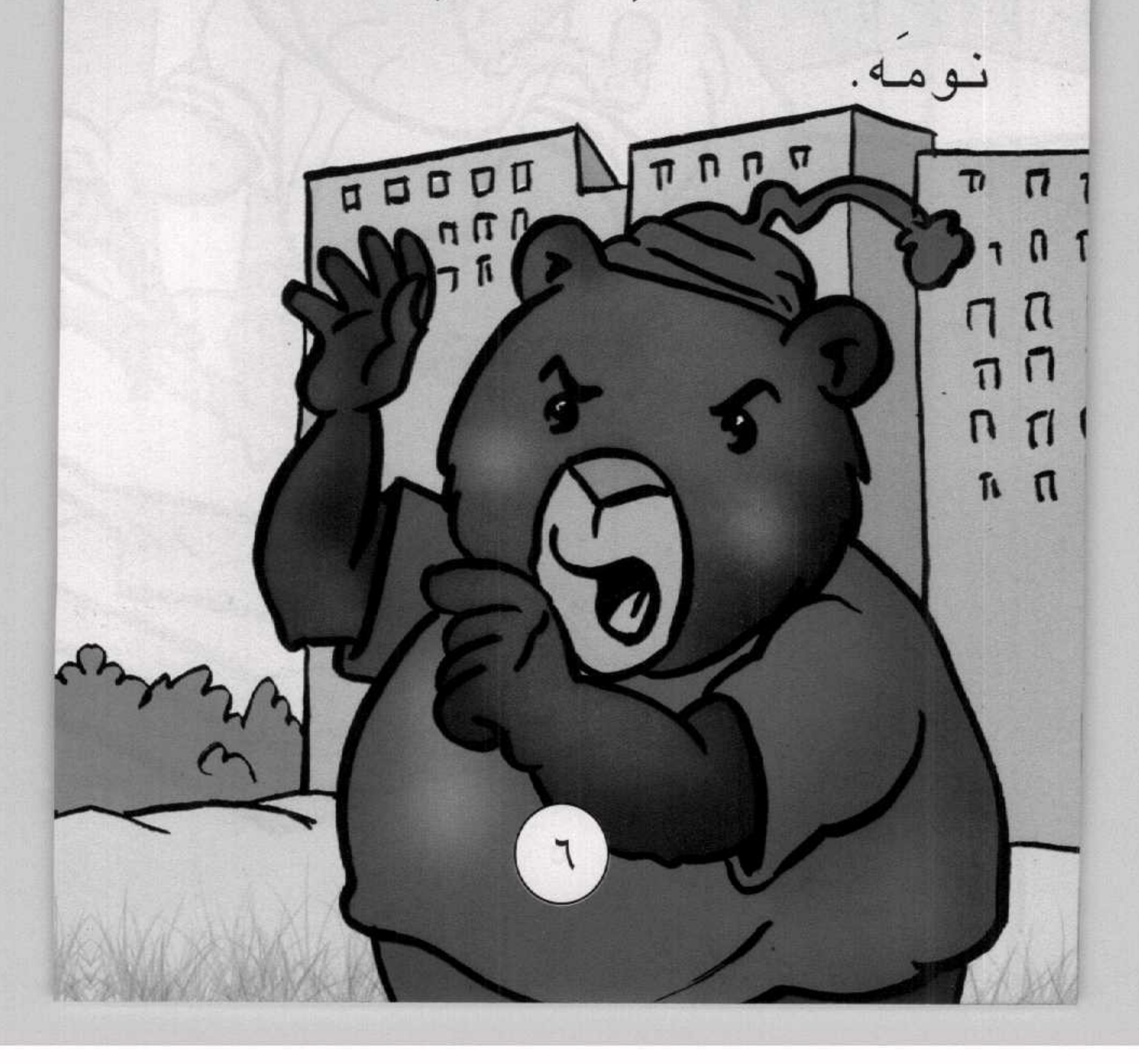




وكانَ جارُه "فَلفُول" يعملُ حداداً ..
يستيقظُ من نومِه مُبكراً، ويظلُ
يعملُ من الصباحِ إلى المَساءِ.



فى أَحـد الأيامِ، بينمَـا "فَلفُـول"
يعـملُ فى همـةٍ ونـشـاطٍ، إذ جاءَه
جارُه " دبدوب" يشكُو إليـه صَوت
طرقَــات الـمِطرقـةِ الذى يُقلق
نـومَـه.





تعجبَ "فَلفُول" قَائلاً :

وهـــل يَنـــام أحـــدٌ بالنـــهـــارِ !!

وفى اليـومِ التـالِى حكَى "فَلفُول"

لصـديقِـه "ثَعلُوب" كـثـرةَ شكوَى

جَارِه "دَبدُوب" من صوتِ الـمطرقـةِ.

وقـالَ :

أنا لا أُحب أن أزعجَ جَارى ولَكن لا

أَستطِيع أن أعملَ بدونِ الـمِطرقةِ.

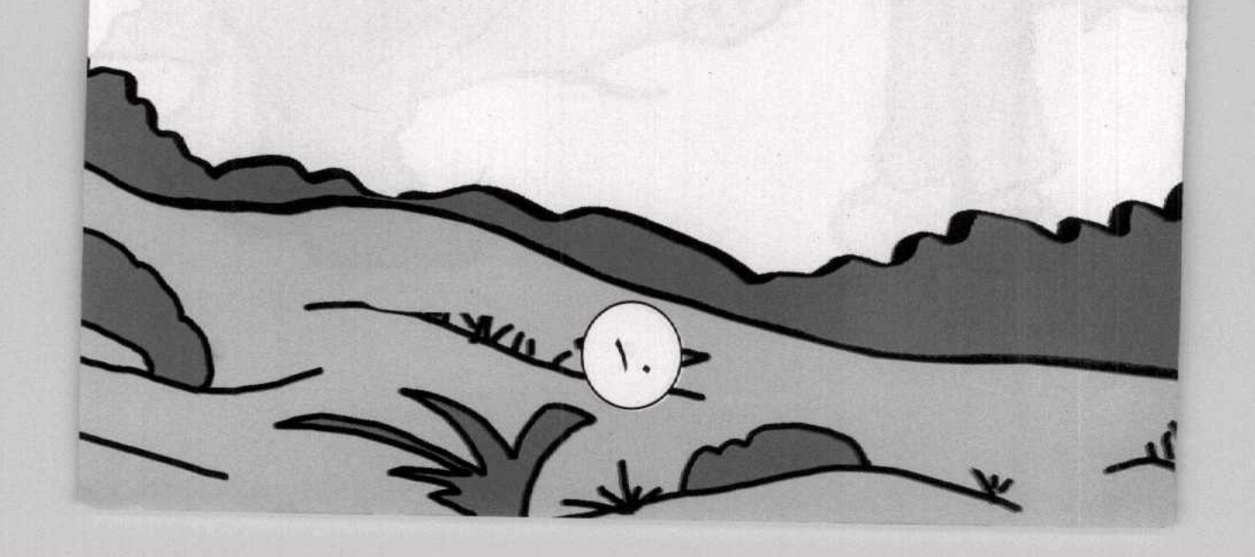


فكرَ "ثعلُوب" قليلاً ثم قالَ :

"دَبدُوب" بدونِ عَمل !!

لذلكَ يشكُو من المللِ، لمَاذا لا

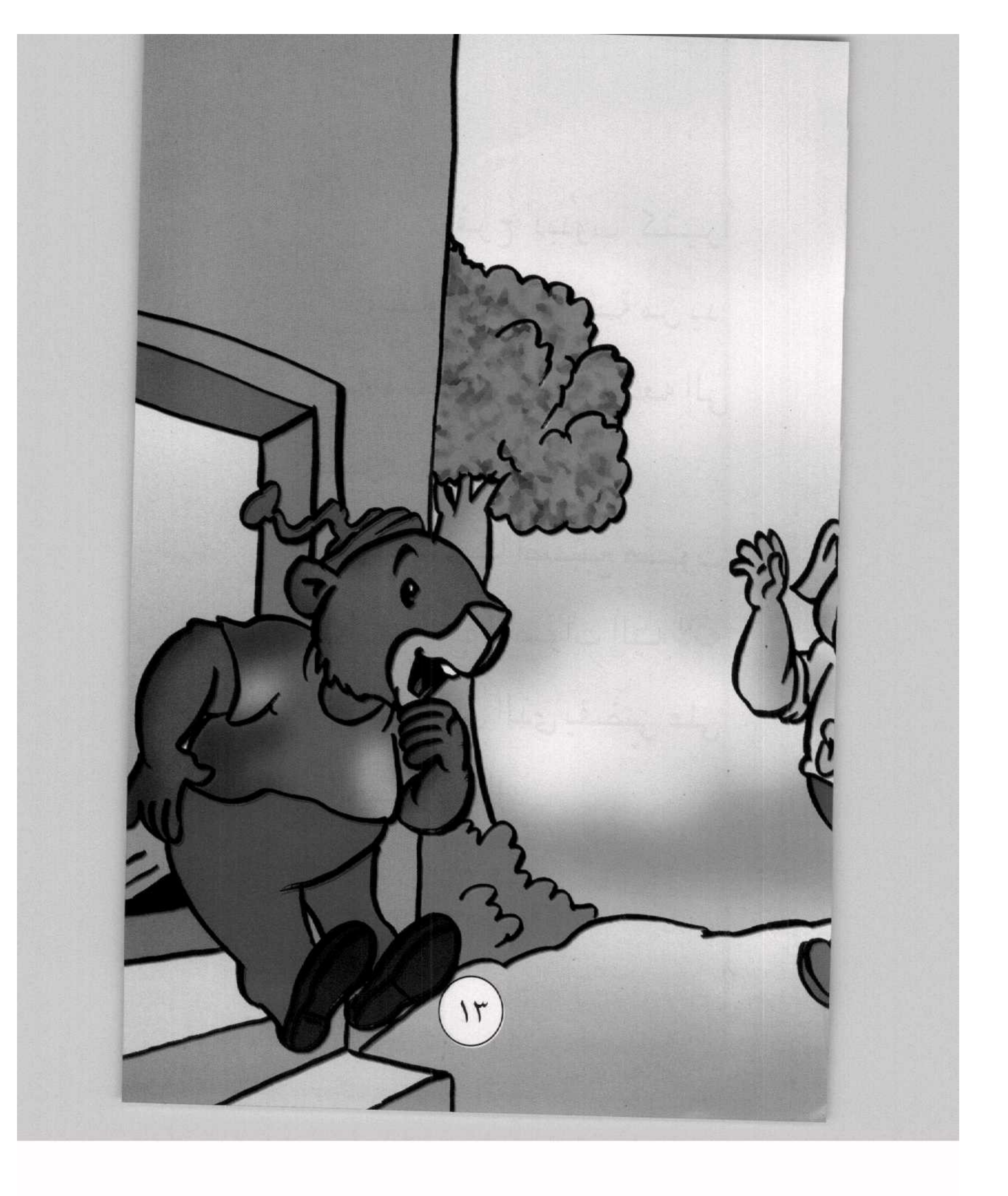
تَعرض عَليه أن يعملَ معكَ ؟!





أُعـــجبَ "فَلفُـــول" بالفكرةِ .. ثم أســـرعَ لزيَارة جَـــاره وفى يدِه المِطرقة التِى يعملُ بهَا وقالَ له: نحن جِيرَان وصديقَان فلمَاذا لا نَعمل معاً ؟





فـرحَ "دبدُوب" كَـثيـراً

وتـنـاولَ الـمِـطرقـــةَ مـن يـدِ

جارهِ "فَلفُول" وأسـرَعَ مـعـه إلى

العملِ.

ومـن يَـومــهــا أصــبـحَ صَــوت

الـمَطرقـةِ أحب الأصواتِ إليـه لأنَّـه

صَـوت الـعـملِ الذى يقـضِى على

الوحدةِ والـمللِ.



باى باى



العلم والإيمان للنشر والتوزيع
جمهورية مصر العربية / دسوق / ميدان المحطة / ش الشركات، ت : ٠٤٧/٢٥٥٠٣٤١ / ف : ٠٤٧/٢٥٦٠٢٨١.
رقم الإيداع : ١١٢١٧ / ٢٠٠٦
الترقيم الدولى : 4 - 104 - 308 - 977
الطبعة الأولى : ٢٠٠٧